

# ESSAIS



## Outil méthodologique 12

La carte sémantique

**TÉLUQ**

## OUIL MÉTHODOLOGIQUE 12 : *La carte sémantique*<sup>1</sup>

### Objectif

Dégager les aspects les plus significatifs d'un ensemble d'informations et les organiser en une structure cohérente.

### Description

La carte sémantique est un outil de construction et de représentation graphiques servant à élaborer, sous forme d'un modèle, un réseau d'idées, d'informations ou de connaissances d'un domaine. Ce réseau indique les liens qui existent entre ses constituantes.

La carte sémantique, que l'on pourrait aussi appeler schéma d'idées, est utile à plus d'une fin. Elle permet :

- de retenir les idées importantes d'un document et les liens entre ces idées;
- d'identifier et d'organiser les principales idées à partir des informations retenues de l'analyse de plusieurs documents;
- de produire, d'organiser et d'exprimer des idées (idéation);
- de formuler ses connaissances actuelles sur un sujet donné;
- de constituer un plan de rédaction;
- de cerner un thème ou un domaine.

La carte sémantique peut prendre plusieurs formes, soit celle du réseau de concepts ou d'une hiérarchisation. Les bases de données actuelles représentent bien ces modèles; il existe des bases de données hiérarchiques et des bases de données relationnelles en réseau complexe.

Certains logiciels permettent de représenter les connaissances sous forme de cartes sémantiques : c'est le cas de MOT<sup>®2</sup>, qui permet de réaliser une carte sémantique en réseau de concepts.

### Déroulement

Nous vous suggérons quelques consignes pour la réalisation d'une carte sémantique. L'ordre dans lequel elles sont énumérées n'est cependant qu'indicatif : vous pouvez élaborer votre carte sémantique en partant de plusieurs idées lancées sur papier ou à l'écran et établir simultanément ou ensuite des liens entre elles. L'idée principale peut souvent émerger de cette « tempête d'idées » graphiques :

Identifiez l'idée (ou thème ou composante) principale de votre question et écrivez-la sur votre surface de travail (feuille, écran d'ordinateur, tableau). Soyez bref : souvent, un seul mot suffit. Vous pouvez mettre en évidence votre idée principale (comme toutes les autres idées) en les encerclant ou en les encadrant. En utilisant un logiciel de conception de diagrammes, vous tapez les termes ou les expressions dans des icônes de votre choix.

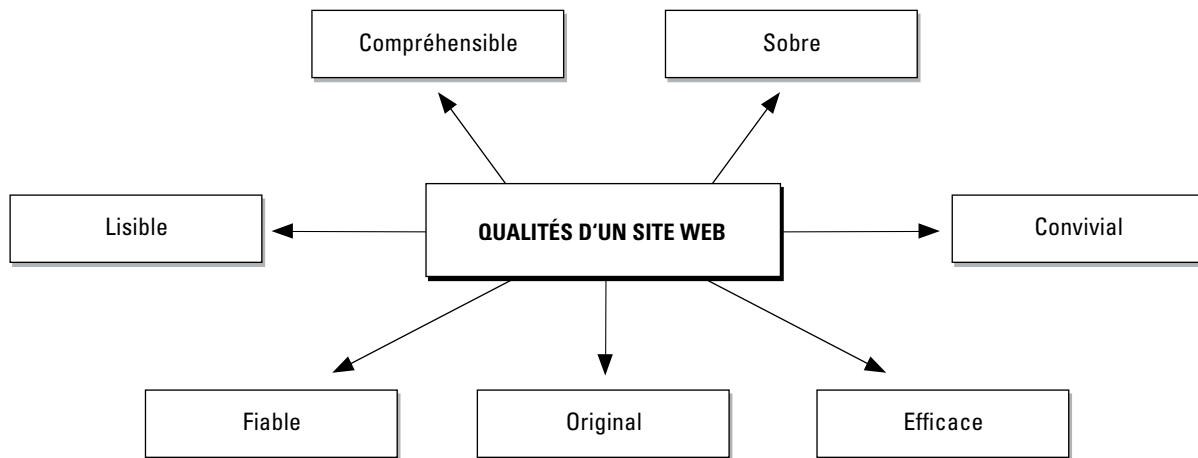
Autour de votre idée principale, inscrivez les idées secondaires, reliez-les à votre idée principale et, s'il y a lieu, reliez-les entre elles. Vous pouvez indiquer en même temps le type de relation qui existe entre les

1. Cet outil méthodologique est emprunté aux cours *Lectures dirigées I et II* (EDU 6400 et EDU 6401) de la TÉLUQ.

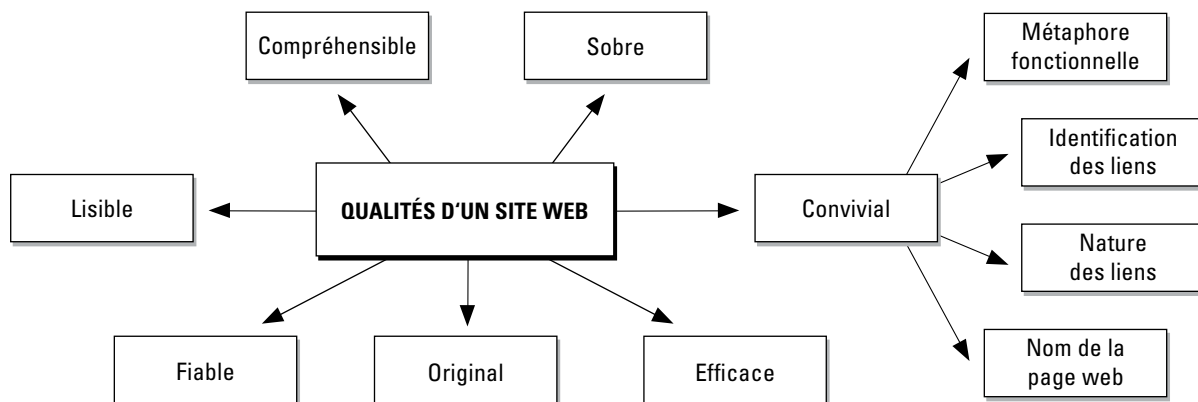
2. Le logiciel MOT a été produit par le Centre LICEF de la TÉLUQ. On peut y avoir accès gratuitement dans le site Web de la TÉLUQ (<http://www.teluq.ca>). Il vous faut cependant un numéro d'étudiant; si vous n'en avez pas, contactez le coordonnateur à l'encadrement ou le secrétariat du programme.

idées que vous réunissez. Voici ce que pourrait donner le résultat, jusqu'à maintenant, d'un travail sur ce qui caractérise un site Web de qualité<sup>3</sup>.

### Le réseau de concepts ou la technique de la grappe



Autour des idées secondaires, inscrivez pour chacune d'entre elles d'autres idées reliées à cette idée secondaire. En poursuivant avec l'exemple précédent, nous pourrions ajouter à la qualité *convivial*, les caractéristiques de *métaphore fonctionnelle*, *identification des liens*, *nature des liens* et *nom de la page Web*. Ce qui nous donnerait :



Chaque fois que vous identifiez de nouvelles idées, vous les indiquez sur votre carte sémantique en les reliant à celles déjà en place. Vous poursuivez ainsi jusqu'à ce que vous ayez épuisé les idées se rapportant à votre question.

Le modèle hiérarchique peut prendre la forme d'une table de matières générée par votre logiciel de traitement de texte ou toute autre technique. Cette forme de représentation est plus linéaire que le réseau de concepts, mais permet d'établir clairement les priorités d'actions, chacun des concepts dépendant de celui qui le précède.

3. Les termes utilisés pour illustrer les qualités d'un site Web sont tirés de l'article « Comment faire d'un site une réus...site? » *L'Infoduc – Le répertoire Internet de l'éducation*, d'André Girard et Clément Laberge, publié chez Septembre Média, 1998.

L'organigramme d'un établissement, par exemple, est une représentation en arbre (arborescente). Qui dit « arbre », dit « ramifications », ce qui pourrait donner le résultat suivant.

### **La hiérarchisation ou la technique de l'arbre**

Qualités d'un site Web :

1. Convivial
  - a) Nom de la page Web
    - i. Identifiable par tous
    - ii. Etc.
  - b) Métaphore fonctionnelle
  - c) Identification des liens
  - d) Nature des liens
2. Efficace
3. Original
4. Fiable
5. Lisible
6. Compréhensible
7. Sobre
8. Etc.

Cela veut donc dire qu'il faudra développer le concept de convivialité avant les autres, ce qui conditionnera les développements subséquents.

Il faut comprendre que, dans certains contextes, selon certains concepts et contenus, la représentation graphique explicitera le mode de développement des concepts.

Pour expliquer les qualités d'un site Web, la représentation par réseau de concepts ou technique de la grappe nous semble la plus intéressante parce qu'elle permet une itération qui serait difficile à réaliser en mode hiérarchique.